

Развивающее образование в условиях реализации ФГОС ДО

Как зритель, не видевший первого акта,
В догадках теряются дети
И все же они ухитряются как-то
Понять, что творится на свете
С.Я. Маршак

Развивающее образование – образование, обеспечивающее условия для зоны ближайшего развития ребенка на основе усвоения им теоретических знаний, выполнения содержательного анализа изучаемого материала, планирования и рефлексии, в отличие от традиционного образования - способствует развитию у ребенка новообразований (В.М.Полонский)

Основоположник теории развивающего обучения Выготский Л.С. (1896-1934г.), его последователи Леонтьев А.Н., Занков Л.В., Эльконин Д.Б., Давыдов В.В.

В основе развивающего образования лежат деятельностный подход и культурно-историческая концепция (психические функции человека возникают и развиваются в процессе обучения). Идея развивающего обучения состоит в том, что обучение должно быть опережающим развитием ребенка, основой развивающего обучения является ребенок, знания выступают как средства развития ребенка. Развивающее обучение то, которое идет впереди развития.

Зона ближайшего развития – психологическая характеристика, отражающая взаимосвязь актуального и развития, которое ребенок сможет достичь в соответствующем возрасте в результате обучения, совместной деятельности со взрослым, общении со сверстниками. Впервые введено Л.С. Выготским.

Последователи основоположника теории развивающего обучения в своих исследованиях доказали следующие положения теории развивающего обучения.

1. Ребенок субъект всех видов человеческой деятельности
2. Психические процессы развиваются в ходе деятельности человека
3. Определили понятие ведущего вида деятельности.

Ведущий вид деятельности – деятельность в результате которой происходит формирование основных психологических новообразований человека на данной ступени его развития (Б.Г.Мещерякова)

Принципы развивающего обучения

- принцип субъектности образования;
- принцип учета ведущих видов деятельности и законов их смены;
- принцип учета сензитивных периодов развития;
- принцип определения зоны ближайшего развития и организации в ней совместной деятельности детей и взрослых;
- принцип амплификации (обогащения, усиления, углубления) детского развития;
- принцип проектирования, конструирования и создания ситуации образовательной деятельности;
- принцип обязательной результативности каждого вида деятельности;
- принцип высокой мотивированности любых видов деятельности;
- принцип обязательной рефлексивности всякой деятельности;

- принцип нравственного обогащения используемых в качестве средства видов деятельности;
- принцип сотрудничества при организации и управлении различными формами деятельности.

Итак, зачем современному ребенку в России нужен детский сад? Этот вопрос требует специального осмысления.

Психологические основы стандарта дошкольного образования

Что же приобретают дети в детском саду, вернее, должны приобретать?

С психологической точки зрения, на этот вопрос можно ответить одним словом: *общение*. Ребенок в детском саду должен учиться взаимодействовать с разными взрослыми и детьми. Именно общение обеспечивает ребенку культурное развитие, которое свойственно только человеку

И теоретикам педагогики, и практикам хорошо известны две прямо противоположные парадигмы построения системы образования. В одной из них главным субъектом образовательного процесса является взрослый. Взрослые знают, чему надо учить ребенка. Они, по образному выражению А.В. Запорожца, тянут ребенка за уши, чтобы он скорее вырос и развился. Результат таких усилий также был сформулирован А.В. Запорожцем: *ребенок остается маленьким, а уши у него становятся большими*.

Маленького ребенка с большими ушами можно увидеть на примере когда он без запинки отвечает на вопрос о составе числа пять, но это не означает, что он может поделить между детьми пять конфет или пять игрушек.

Создается картина, приводящая к заключению, что современные дети стали более развитыми. К этому нередко добавляется, что они лучше, чем взрослые, могут обращаться со сложнейшей бытовой техникой, могут пользоваться такими устройствами, функции которых многие взрослые до конца так и не освоили. Однако проведенное недавно (по заказу Департамента образования Москвы) исследование с целью составления психологического портрета современного ребенка дошкольного возраста показало, что дети не только не стали более развитыми в психологическом плане, но и по большинству важнейших показателей отстают в развитии от своих сверстников конца XX в.

Конкретизируя образное выражение А.В. Запорожца, можно сказать, что большие уши проявляются по-разному: в уверенных ответах на занятиях, использовании взрослых слов и терминов, способности управляться со сложными приборами, но вполне может быть, что при этом ребенок нисколько не вырос и не стал более развитым.

Другая, прямо противоположная парадигма построения системы образования связана с созданием особых условий, в которых ребенок может не только реализовывать свой уровень актуального, уже состоявшегося развития, но и быть выше самого себя, пусть хотя бы на какое-то ограниченное время. Это возможно тогда, когда ребенок как бы сидит (или стоит) на плечах взрослого. Он в этом случае, по словам Л.С. Выготского, находится в зоне своего ближайшего развития, т.е. то, что сегодня он делает при помощи взрослого или более развитого сверстника, завтра сумеет сделать самостоятельно.

Ориентируясь на эту парадигму, можно сказать, что развивающее образование - не просто формирование умений, знаний и даже способностей, пусть и в «активной», деятельной форме. Это процесс самоизменения ребенка, который должен быть некоторым образом осознан, осмыслен, прочувствован им самим.

Итак, что же является психологической основой развивающего образования?

Это, во-первых, целостное представление о ребенке дошкольного возраста. Вспоминается случай, когда группу совсем маленьких детей учили знанию букв и умению читать, но это не сделало их читателями.

Второй составляющей психологической основы дошкольного образования является представление о целостной жизнедеятельности ребенка. Говоря об этом, надо иметь в виду, что систему дошкольного образования нельзя ограничивать только семьей или только детским садом, нельзя строить будни, не обращая внимания на проведение и организацию праздников и выходных, нельзя организовывать занятия, игнорируя досуг и свободные виды деятельности дошкольников.

В качестве иллюстрации можно вспомнить стихотворения А. Барто о мальчике, который был «воспитанным» и, «отняв у младших мячик, он их благодарил», или медведя, который перед знакомыми снимал шляпу, «а незнакомым наступал всей пяткою на лапу». Это результаты обучения, вырванного из целостной жизнедеятельности ребенка дошкольного возраста.

Третье психологическое основание касается представлений об индивидуальных траекториях развития и особенностях поведения дошкольников.

Магистральная линия Стандарта - организации целостной жизнедеятельности ребенка дошкольного возраста. Сюда входят и долгая и непростая работа с родителями, и организация жизни ребенка в детском саду, и ориентация его работы на взаимодействие с другими учреждениями образования и культуры: библиотеками, клубами, школами и т.п. Праздников следует устраивать на порядок больше, чем они практикуются сейчас, причем они должны быть спонтанными, а не подготовленными на репетициях. В жизни детей должно быть много сюрпризных моментов на протяжении каждого дня, а не только во время праздников. Это будет способствовать тому, чтобы дети захотели поиграть в то, что случилось, нарисовать то, что их впечатлило, обсудить это, рассказать об этом родителям.

Очень важное место в плане развития детей дошкольного возраста занимает специально организованная рефлексия того, что с ними произошло. Это может быть общий разговор, игра в то, как мы веселились на празднике, рисунок, отражающий свои впечатления, планирование следующего праздника, в котором хочется использовать наиболее понравившиеся моменты уже прошедшего, и т.п.

Условия достижения основной психологической цели дошкольного образования:

1. Первое условие связано с тем, что развивающее образование детей дошкольного возраста не может быть построено без участия *семьи* ребенка.

2. Второе условие достижения основной психологической цели дошкольного образования касается *особенностей обучения детей дошкольного возраста*. Л.С.Выготский выделяет два вида обучения: *спонтанный*, когда человек учится по собственной программе, и *реактивный*, когда он способен учиться по программе другого. Ребенок дошкольного возраста учится (в психологическом смысле этого слова) спонтанно. Дошкольник развивается в процессе обучения, если оно строится по его собственной программе. *Наличие собственной программы обучения означает, что ребенок учится тому, что он считает нужным и интересным*. Например, он рисует картинку, на которой должны быть машина или человек, но рисовать их он еще не умеет. Ориентация в образовательных программах для дошкольников на спонтанное обучение предполагает, что педагог должен не только и не столько научить ребенка (это вторая задача), сколько *сформировать у него мотивы обучения*.

В ряду тезисов, которые наш классик Л.С. Выготский выдвигал в качестве психологических оснований для разработки программ обучения дошкольников, был один, о котором вспоминают крайне редко: программа обучения «в известной степени должна быть программой обучения самого ребенка. Ребенок раннего возраста учится по своей программе; дошкольник способен учиться в меру того, в меру чего программа учителя становится его программой. Это представляет одну из труднейших задач

педагога, задачу, с которой сталкивались педагоги за последнюю половину столетия» (1935 г.).

Марина Аромштам «переводя» это высказывание на язык педагогической прозы, дошкольник мало что усвоит на занятии, если оно ему почему-то не интересно. Не помогут ни планирование, ни методические рекомендации по теме. Более того, такие занятия, возможно, нанесут малышу вред, поскольку противоречат одному из основных условий его психологического развития: дошкольник учится по своей программе. Значит ли это, что нужно взять и в один прекрасный день отказаться от привычных, проверенных программ? Нет, конечно. Это, как уже было сказано, необходимые стратегические ориентиры жизни воспитателя. Речь идет о том, чтобы овладеть тактикой педагогического «боя»: научиться отклоняться от программ, а потом умело возвращать детей в нужное русло. Каждый раз, примериваясь к той или иной программе обучения, нужно оценивать ее с точки зрения тактических возможностей отклонения от заданного курса.

Принцип обучения дошкольников «по их собственным программам» с железной последовательностью реализуется в системе Монтессори. Несмотря на все критические замечания, высказанные в течение ста лет в адрес монтессорианских методов обучения, несмотря на устойчивую нелюбовь начальства и отечественных психологов к монтессори-группам, никто пока не сумел воплотить в жизнь более удачные способы выстраивать программу обучения ребенка с его собственной помощью. Взрослый задает программу обучения с помощью тщательно продуманной организации среды, огромного количества разноуровневых по сложности методических пособий и инструкций по их применению. Ребенка обучают ориентироваться в среде и пользоваться пособиями. Но выбор пособий и уровня их сложности, скорость овладения навыком с помощью того или иного материала, последовательность движения от одной темы к другой - все это определяет сам ребенок.

У ребенка родились эмоции по поводу происходящего - значит, программа взрослого стала его программой. Умение педагога вызвать у ребенка нужную эмоцию - одно из самых необходимых профессиональных умений. На эмоцию работать сложно. Дело ведь не в том, чтобы рассмешить или испугать. Нужно сделать так, чтобы из детской эмоции родился интерес к предлагаемому занятию. Планируя занятие, праздник, выход на экскурсию, нужно, кроме содержательной стороны и последовательности упражнений, придумывать веский повод для предполагаемых действий. Повод, играющий для ребенка роль психологической ловушки. Но ловушка сработает только в том случае, если взрослые попадают в нее сами. Если взрослые что-то вдохновенно придумывают, программа их действий, как правило, становится программой детей: дети легко и с радостью «заражаются» от взрослых их проектами. Они же «обезьянки», да еще и стремящиеся к партнерству! Прием заражения деятельностью - один из важнейших приемов педагогической тактики по превращению программы педагога в программу ребенка. Но не менее важно и другое, по смыслу совершенно противоположное умение-способность педагога взглянуть на ситуацию с точки зрения потребностей ребенка, возникающих «здесь и теперь». Или то, что можно назвать немедленным реагированием на неотложный психологический запрос. Реагирование на неотложный психологический запрос, как правило, связано с необходимостью отклониться от спланированных действий, перестроиться на ходу, «пойти на поводу интересов ребенка». Ситуации вне плана конечно же затрудняют жизнь педагога. Но только в том случае, если в нем недостает таланта жить внутри своей профессии. Потому что импровизация и придумывание - это настоящий танец педагогической души. То самое, ради чего становятся воспитателями или учителями.

3. Третье условие достижения основной психологической цели дошкольного образования тесно связано с предыдущими условиями и касается становления и развития детской игры – ведущей деятельности в дошкольном периоде. Говоря об эмоциях, которые определяют специфику дошкольного возраста, необходимо иметь в виду, что современным детям очень недостает эмоций. У них преобладает монотонная и повторяющаяся жизнедеятельность, которую они выполняют почти автоматически и без эмоций.

Ориентируя педагогов на формирование у детей мотивов обучения, мы говорим: не надо учить детей и не надо их воспитывать, а надо жить вместе с ними интересной, в том числе для вас самих, содержательной жизнью.

Про роль детской игры и ее плачевное положение в современном мире много писали и говорили. В контексте обсуждения стандартов дошкольного образования следует выделить три аспекта в решении этой проблемы.

Во-первых, игра создает условия для целенаправленного развития воли и эмоций.

Во-вторых, А.П. Усова подчеркивала, что игра в дошкольном детстве существует как особая деятельность и форма организации жизнедеятельности.

Наконец, в-третьих, хотя игра в силу наличия в ней правил способствует развитию произвольности, эта произвольность касается только поведения ребенка внутри игры.

В условиях стремительного развития образования перед педагогами встаёт *задача поиска образовательных технологий, обеспечивающих максимальное развитие воспитанников. Условия педагогической деятельности:*

- осуществление деятельностного подхода к организации образовательного;
- организация детских видов деятельности в форме сотрудничества;
- развитие рефлексивных процессов при организации познавательной и творческой активности;
- ориентация содержания образования на формирования предпосылок учебной деятельности с целью создания условий для преемственности с начальной школой в системе развивающего образования;
- формирование креативных способностей личности ребёнка при решении творческих задач в рамках организации продуктивных видов деятельности.

А приоритетной задачей педагога является установка на развитие творческой деятельности ребенка, умение расковать мысль малыша, побудить стремление создавать новое, нестандартное, делать самостоятельный выбор и принимать самостоятельные решения. Для этого дошкольное образование необходимо связать с наукой и искусством. Педагог должен уметь «пленять и очаровывать» воспитанников, «заражать» их идеалами, ценностями и смыслами жизнедеятельности.

Развивающее образование - не просто формирование умений, знаний и даже способностей, пусть и в «активной», деятельной форме. Это процесс самоизменения ребенка, который должен быть некоторым образом осознан, осмыслен, прочувствован им самим. В ином случае при всем многообразии изменений, которые могут протекать внутри него, полноценного развития не происходит. Ребенок утрачивает интерес к образовательному содержанию, потому что не находит в нем сферы для поиска нового образа самого себя, инструментов его построения. Осваивая это содержание, он не становится «интересным» самому себе.

Развивающее образование - это «неожиданное» образование, в нем главным событием для ребенка является он сам.

Примеры:

«Путешествие в Олимпию»

Проблема: добыча олимпийского огня

Занятие-путешествие «Форт Боярд»

Задачи: учить детей ставить перед собой цель и достигать ее, преодолевая различные препятствия, воспитывая в себе необходимые для этого психологические и физические качества.

В основе - проблемно-ситуационный метод

НОД в комбинированной (подготовительной к школе) группе

по познавательнo-речевому развитию *Тема:* «Путешествие в страну Смешариков»

Проблематика: помочь Пину изобрести новый зимний транспорт

Тема занятия: «Как клоун Рыжик и дети маме песню сочинили»

(с применением метода моделирования)

На организационном этапе НОД педагогом был применен проблемно-ситуационный метод. Детям было предложено оказать помощь клоуну Рыжику в сочинительстве песни для его мамы на праздник. Для реализации этой задачи педагогом были применены игровые приемы на развитие творческого мышления. Для клоуна Рыжика дети «разукрасили песню». Имитируя игру на барабане, треугольниках, дети по-разному отбивали ритм, выделяя сильную долю в марше.